

Epífitas

# Territorios eróticos (II)

MARÍA ANTONIETA FLORES

Este libro de Ana Teresa Torres (Caracas: Editorial Psicoanalítica, 1998) está conformado por 3 ensayos: "Territorios eróticos", "Para una cartografía del erotismo", "Fronteras del deseo".

El primero, contextualiza el tema en sus antecedentes y lo inserta en la postmodernidad. El mapa que traza en el segundo ensayo, está dado por las coordenadas del sujeto y el objeto, articulaciones y elecciones. En el tercero, demuestra los borrosos límites del deseo, su imposible delimitación.

El apéndice se titula "El Psicoanálisis como relato" y se interna en la estética y en las interrelaciones entre sus oficios, escucha y escritura, para evidenciar la relectura que en ambos casos se realiza sobre discursos ya establecidos y estructurados, pero no cerrados a la reescritura. Se diría que aquí se exponen las fronteras insalvables de la palabra dicha y la oída.

Y, desde el concepto del sujeto como territorio hollable, paisaje inacabado, trans-



La sensibilidad y subjetividad postmoderna han generado nuevos escenarios para el eros. Desdibujados los límites, se deserotiza el cuerpo y se erotizan otras instancias.

Este despojamiento del

dado en la ajenidad de la voluntad del sujeto, abre una breve, diminuta hendija: "El deseo es en principio un lugar desocupado".

¿Se llena ese vacío con las experiencias tempranas o se conserva irreductible